

# TEATER KAPIJA™

## Konsten att leva

ett föredrag späckat med teater och musik

**Konsten att leva är ett personligt, underhållande och tänkvärt teaterföredrag om de stora livsfrågorna etik, moral, kärlek och religion. Mycket lämpligt för organisationer och företag som arbetar med att utveckla sin värdegrund.**

Från tid till annan ställer vi oss alla frågor som: Vad vill jag? Med livet? Med kärleken? Med mitt arbete? Och hur ska jag egentligen leva mitt liv? Hur förhåller jag mig till verkligheten och mina medmänniskor?

Med sin egen historia som exempel delar teaterparet Janna Eriksson och Mladen Puric med sig av sina tankar och erfarenheter i dessa frågor. Och de gör det på ett varmt, personligt och humoristiskt sätt. Med sig har de en duktig musiker och de kryddar föredraget med musik och utdrag från sina föreställningar för att ytterligare poängtera det sagda.

Längd: ca 1 timme, med fördel kan ett samtal hållas efter föredraget.

Pris: 12 000 kr ex moms. Resor 50 kr/mil samt ev. logi tillkommer.



Janna Eriksson  
Skådespelerska och sångerska  
utbildad i Bryssel verksam i Belgien,  
Holland och Sverige



Mladen Puric  
regissör och skådespelare utbildad i  
Paris. Verksam i Frankrike, England och  
Sverige

1993 startade Janna Eriksson och Mladen Puric Teater Kapija i Stockholm. År 2002 flyttade de verksamheten till sin egen teater i Örmölla gamla skola vid Abbekås på Skånes sydkust. Där har de sedan dess framgångsrikt etablerat sig som Sveriges sydligaste teater. Vid sidan av sin teaterverksamhet är de även efterfrågade som föredragshållare vid konferenser, kick-offs och seminarier. Utifrån sin erfarenhet inom teater ger de också kurser i personlig utveckling och i att tala inför publik.